

# ¡LEER! ¡ESCRIBIR!





Queridos Padres/Representantes,



¿Listo para una aventura? Tu niño/niña ha traído a casa una variedad de libros para leer - independientemente, en voz alta, y junto a ti disfrutar la lectura. Asegúrate de que use un diario que ayude a organizar su lectura, mediante ideas que le permita construir habilidades de comprensión y escritura.

Aunque la lectura se hace en la escuela, leer en casa marca la diferencia. Estudios dicen que cuando se lee al menos 20 minutos al día, tú puedes escuchar 1.8000,000 palabras por año. Un balance adecuado de lectura en voz alta e independiente, fomenta el bienestar social y emocional, reforzando la comprensión de la misma.

¿Cómo aprovechar al máximo los 20 minutos al día?

**Primero**, planifique una rutina. Leer y escribir son ejercicios para su cerebro. Seleccione a diario una hora que sea cómoda para compartir un buen libro con su representado.

**Segundo**, lee en voz alta. Elije una lectura de no ficción. Si estas leyendo, usa diferentes voces, haga preguntas en voz alta y trata de cometer pequeños errores para ver si su representado esta atento a la lectura. Cambie turnos para leer.

Si su niño/niña esta leyendo, demuéstrole la importancia que tiene hacerlo. Pregunte cuál es su parte favorita de la lectura.

**Tercero**, seleccione una actividad de su diario para que la completen juntos. Siéntase libre de usar un cuaderno para escribir las ideas.

**Finalmente**, ¡disfrute! Este tiempo de lectura es para disfrutar y ver el conocimiento adquirido.

Gracias por hacer de la lectura y escritura una prioridad en su vida.  
¡Seleccione un libro y permita que la aventura comience!





# ¿LISTO PARA UNA AVENTURA?

Busca un buen libro y explora nuevas cosas a través de la lectura y la escritura. **Mientras más lees, más aprenderás.**

DENTRO, FUERA, DEBAJO DE UN ÁRBOL,  
EN LA PLAYA, EN EL CARRO-  
¡BUSCA EL MEJOR ESPACIO PARA TI!

Instrucciones: Leyendo, escribiendo, y escuchando juntos. Seleccione una actividad diaria para practicar. Una vez terminada la actividad, indique con una marca que fue completada y continúe las siguientes.

<input type="checkbox"/> Lee para un animal o un peluche.	<input type="checkbox"/> Lee en voz alta para un miembro de su familia - ¡tome turnos!	<input type="checkbox"/> Lee un libro sin palabras y cuenta la historia a otra persona, de lo que entendiste.	<input type="checkbox"/> Lee una historia y represéntala actuando.
<input type="checkbox"/> Escribe cartas para miembros de la familia o amigos	<input type="checkbox"/> Escribe o realiza un dibujo referente a tu día.	<input type="checkbox"/> Escribe que ves, escuchas, hueles, y sientes mientras estas sentado afuera.	<input type="checkbox"/> Mire las nubes en el cielo y busca a que se te parece. Realiza un dibujo en referencia a la forma de una de las nubes.
<input type="checkbox"/> Escriba con diferentes útiles, tal como marcadores, colores, lápices, creyones y más.	<input type="checkbox"/> Escuche su canción favorita y haga un dibujo en referencia a la canción.	<input type="checkbox"/> Escuche audiolibros.	<input type="checkbox"/> Escuche una historia y haga una actuación.

# NO ES FICCIÓN

A los niños les encanta leer sobre personas, lugares y cosas reales. Empiece por explicarle al lector que la no ficción, también conocida como texto informativo, son historias verdaderas. Las historias se archivan basada en hechos reales. Intente leer varios libros sobre el mismo tema para ayudar a su lector a comprender la idea.

**Actividad:** Haga que el lector lea un texto informativo y enumere tres cosas que aprendió y una cosa sobre la que todavía se pregunte.

TRES COSAS QUE APRENDI:

1.

2.

3.

COSAS QUE AUN ME PREGUNTO:

## IMAGEN

Haga un dibujo que represente algo que aprendió e incluya una oración que describa lo que dibujó.

TÍTULO DE LA IMAGEN: \_\_\_\_\_

# VOCABULARIO

Seleccione una palabra que es nueva para el/ella y trate de realizar una oración. Dibuje una imagen que represente lo que signifiquen.

PALABRA NUEVA:

---

ESCRIBA UNA ORACIÓN:

---

---

---

---

PALABRA NUEVA:

---

ESCRIBA UNA ORACIÓN:

---

---

---

---



DIBUJE UNA IMAGEN:

A rectangular frame made of four bamboo sticks, with the corners tied together with small pieces of twine. The frame is empty, intended for a drawing.

DIBUJE UNA IMAGEN

A rectangular frame made of four bamboo sticks, with the corners tied together with small pieces of twine. The frame is empty, intended for a drawing.

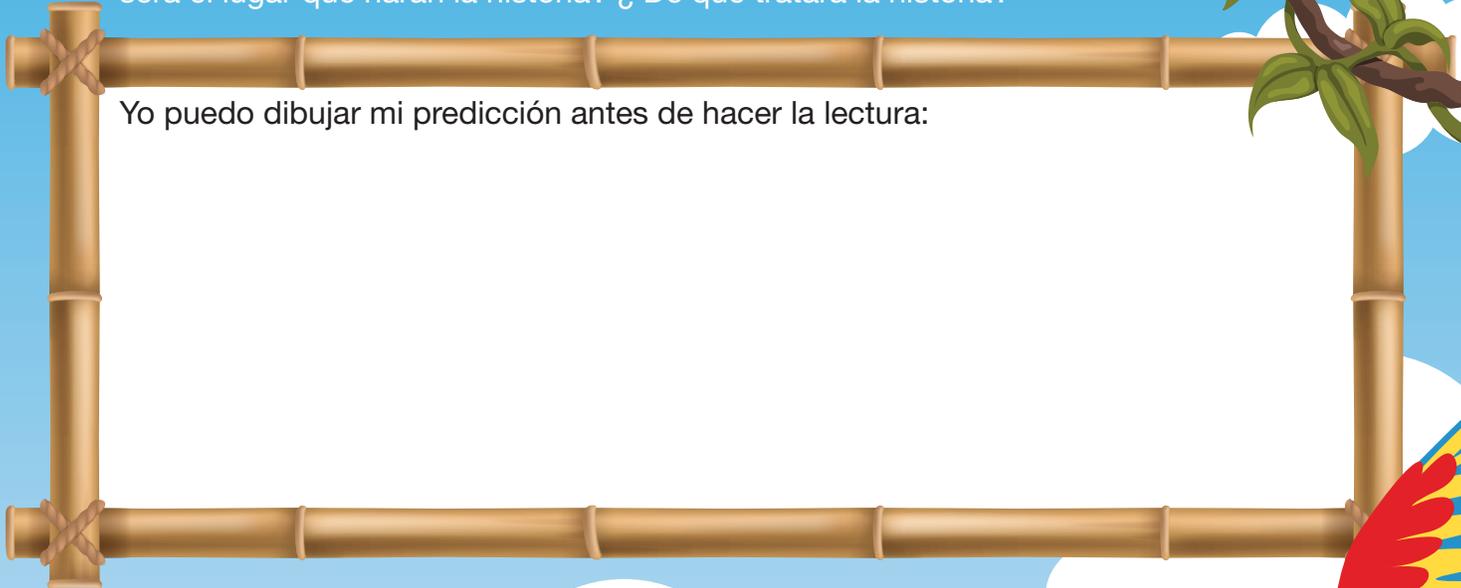
# FICCIÓN

Explique a su lector que la ficción es contraria a lo no ficción. Ficción es una historia basada en la imaginación del autor.

# PREDICCIONES

Los buenos lectores hacen preguntas antes de comenzar la lectura, y hacen predicciones. Ellos miran el título o ven la cubierta del libro y piensan. ¿Quiénes serán los personajes más importantes? ¿Dónde será el lugar que harán la historia? ¿De qué tratará la historia?

Yo puedo dibujar mi predicción antes de hacer la lectura:



Yo pienso que el libro puede tratarse de...

---

---

---

Yo pienso esto porque...

---

---

---





ESTA ES UNA IMAGEN DEL  
PERSONAJE PRINCIPAL:



TRES PALABRAS QUE DESCRIBEN EL PERSONAJE:

1. \_\_\_\_\_ 2. \_\_\_\_\_ 3. \_\_\_\_\_

¿Te gustaría ser amigo de este personaje?



Me        gustaría/ no        me gustaría ser amigo con este personaje porque \_\_\_\_\_

---

---

---

# ESCENARIO

El escenario es el lugar donde la historia toma lugar.

Escriba palabras claves para decir donde y cuando es la historia:

Dibuje una imagen de donde y cuando es la historia:

# SECUENCIA DE EVENTOS

## VUELVA A CONTAR LA HISTORIA

Escriba y dibuje acerca de la historia.

Primero: \_\_\_\_\_

Siguiente: \_\_\_\_\_

---

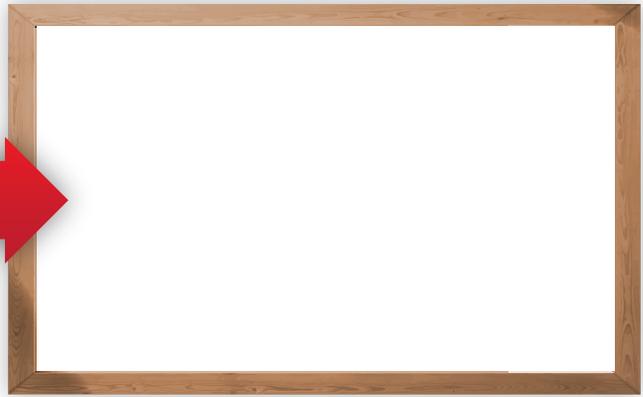
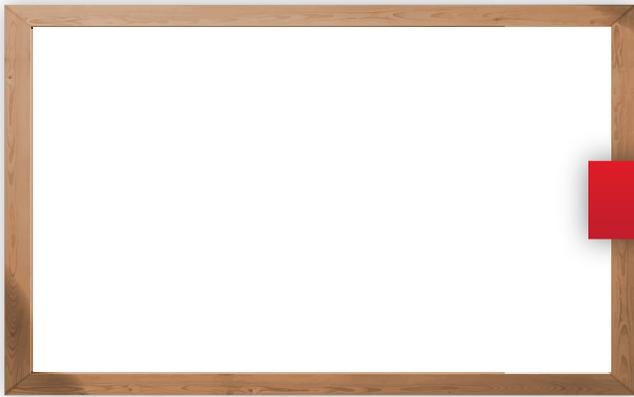
---

---

---

---

---



Desde: \_\_\_\_\_

Hasta: \_\_\_\_\_

---

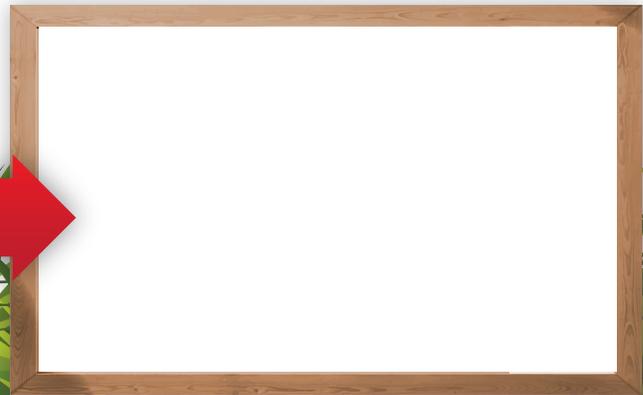
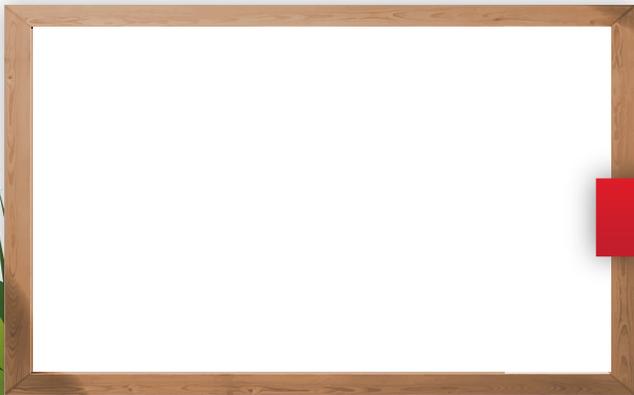
---

---

---

---

---



# LA HISTORIA Y YO

Dibuje o escriba en las cajas de abajo.

MI PERSONAJE FAVORITO:

¿CÓMO ME HIZO SENTIR LA HISTORIA?:

MI PARTE FAVORITA DE LA HISTORIA:

## CONEXIONES

EN LA HISTORIA:

ESTO ME HACE RECORDAR:

# COMPARE Y CONTRASTE



Compare dos personajes de la misma historia o de diferentes historias. ¿En qué se parecen, y en qué se diferencian?

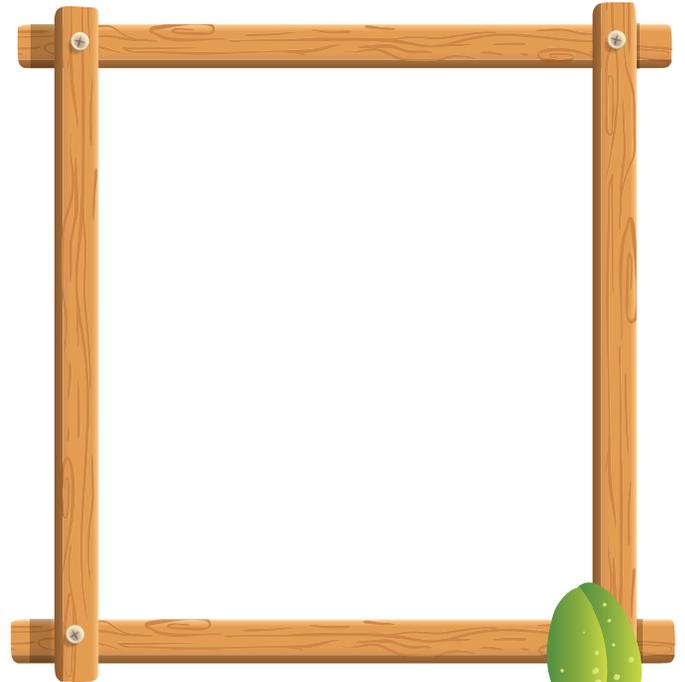
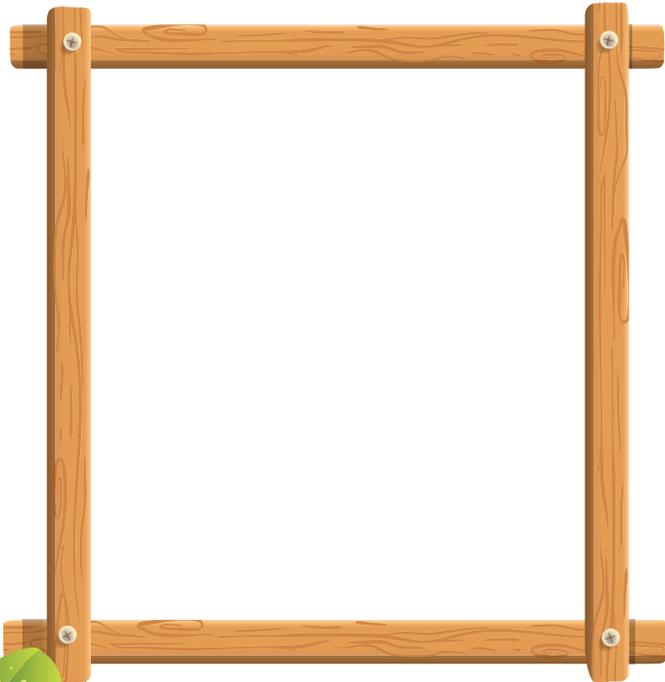
\_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_ son iguales en estas características:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_ son iguales en estas características:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

Dibuje cada uno de los personajes.



# RESEÑA DEL LIBRO



TÍTULO DEL LIBRO: \_\_\_\_\_

AUTOR: \_\_\_\_\_

Dibuje su parte favorita:

A large, empty rectangular box with a dashed black border, intended for the student to draw their favorite part of the book.

Colorea el número de estrellas que le darías a este libro.



¿Le darías a este libro un pulgar hacia arriba o hacia abajo?



Explica por qué: \_\_\_\_\_

Four horizontal lines provided for the student to write their explanation for the rating.